

藍調石牆下作者 偕同志愛人抵台

一直以男裝現身 跨性別運動領導者 應中大之邀演講 也為被起訴的何春蕤打氣

【記者曾增勳／桃園縣報導】中央大學「性／別研究室」將於明天在中大舉辦跨性別國際學術研討會，世界跨性別知名作家費雷思偕愛人——女同志詩人樸蜜妮將與會，費雷思昨天並對因動物戀網路超連結被起訴的何春蕤教授表達支持。

費雷思為世界著名跨性別作家，也是世界跨性別運動領導人，他的著作「藍調石牆」，以半自傳式記錄一九五〇至九〇年間，美國同志社群、跨性別者遭到的排擠，捕捉女性主義和女同志運動的歷史變遷，此人一直都以男裝打扮。因為費雷思的緣故，澳、日、港、台灣一、二百名相關學者專家將參與研討。費雷思與樸蜜妮並將參加台北誠品書店舉辦的「撞見石牆」——費雷思簽名座談會，將由費雷思、樸蜜妮和日本中央大學講師三橋順子對話。

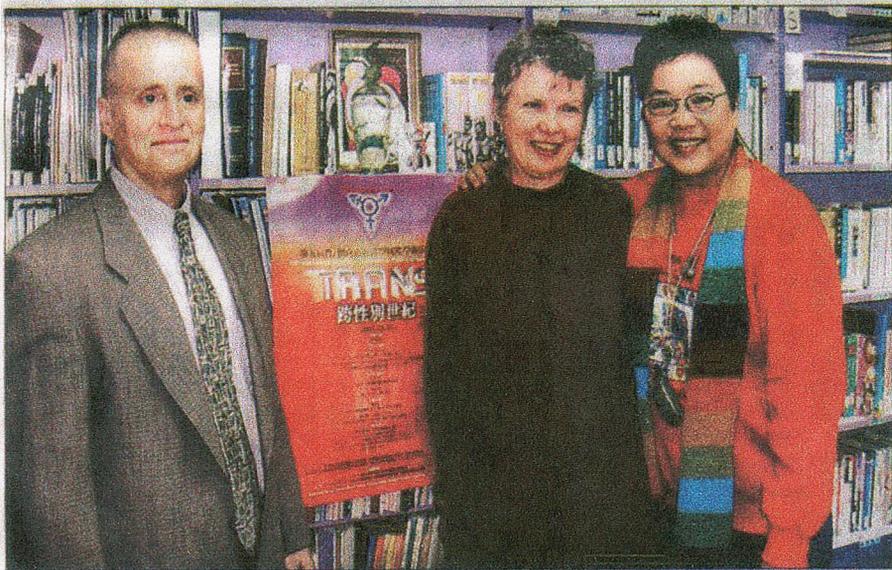
中大性／別研究室舉辦這次第五屆「性／別政治」超薄國際學術研討會，會中費雷思將以「性／別壓迫」為題，發表演講和參與討論。

費雷思在會前接受訪問指出，性別、性向一直存在於人類的多元文化面貌中，至今才有跨性別的聲音出來，台灣也類似，他主張讓全世界邊緣人口的聲音冒出來，提升大家的認知。

費雷思說，人們本來有很多性別、性向，不是只有男女性別或是同性、異性，如廁所只有高跟鞋或紳士兩道門，會讓跨性別者進那個門都不對，希望到達廁所是一個門，任何人都可進入的境界。

關於跨性別者遭暴力、工作歧視，不敢外出，無法爭取婚姻子女監護權，都是不合理的情形。所有對跨性別者的歧視，都應該終結，所有加於跨性別者的鎖鍊都應解除。

聽到何春蕤教授因為動物戀超連結被起訴，費雷思認為起訴是對跨性別學術研究的控訴、壓迫和言論檢查。



她與她的她

性別作家費雷思（左）男裝打扮出名，這次應中大何春蕤教授（右）邀請，與愛人著名女同志詩人樸蜜妮（中）首度亞洲行。記者曾增勳攝影
聯合報2003.12.12 (B6文化)